



برنامـج الفجـوة الرـقمـية لـلـتطـوـير المـسـتـمرـ .ـ المـرـحلـة الـخـامـسـةـ :ـ إـعـادـ المـقـبـلـينـ عـلـىـ التـقـاعـدـ
إـعـادـ وـتقـيمـ مـسـتـشـارـ التـدـريـبـ الإـلـادـارـيـ /ـ عـصـامـ يـاسـينـ قـاريـ



المقبلين على التقاعد

برنامـج الفـجـوة الرـقمـية

مـقـدـمة لـشـرح دـورـات بـرـنـامـجـ الفـجـوة الرـقمـية لـلـتطـوـير المـسـتـمرـ

الـمـرـحلـة الـخـامـسـةـ -ـ إـعـادـ المـقـبـلـينـ عـلـىـ التـقـاعـدـ

إـعـادـا لـلـدـخـول فـي مـرـحلـةـ التـقـاعـدـ بـفـوـائـدـ وـاسـتـثـمـارـ



طـبـيـعـة التـدـريـب

منـهـجـ التـدـريـبـ يـجـمـعـ بـيـنـ التـدـريـبـ النـظـريـ وـالـعـمـليـ بـالـإـضـافـةـ إـلـىـ اـسـتـخـادـ
بعـضـ التـقـنيـاتـ الـتـعـلـيمـيـةـ مـثـلـ التـمـثـيلـ وـوـرـشـ الـعـمـلـ .ـ

أـسـالـيـبـ التـدـريـبـ

محـاضـراتـ قـصـيرـةـ -ـ تـمـرـينـاتـ -ـ مـشـاهـدـةـ أـفـلـامـ تـدـريـبـيةـ -ـ تـمـثـيلـ الأـدـوارـ

منـاقـشـاتـ جـمـاعـيـةـ

الـلـغـةـ :ـ الـعـرـبـيـةـ

الـمـسـتـهـدـفـونـ

- المـقـبـلـينـ عـلـىـ التـقـاعـدـ مـنـ الـوـظـائـفـ الـمـدـنـيـةـ وـالـعـسـكـرـيـةـ
- الـرـاغـبـونـ فـيـ اـسـتـمـرـارـ التـمـيـزـ فـيـ الـإـنـتـاجـ فـيـ كـلـ قـنـواتـ الـحـيـاةـ
- الـبـاحـثـونـ عـنـ الـانـسـجـامـ فـيـ وـسـطـ مـجـتمـعـاتـهـ الـحـالـيـةـ الـأـسـرـيـةـ وـالـخـاصـةـ
- الـبـاحـثـونـ عـنـ وـسـائـلـ النـجـاةـ مـنـ تـهـديـدـاتـ الـحرـمانـ مـنـ عـضـوـيـاتـهـ فـيـ الـمـجـتمـعـ وـ الـأـسـرـةـ
- الـرـاغـبـونـ فـيـ تـحـسـينـ الـعـلـاقـاتـ فـيـ مـحـيـطـهـمـ الـشـخـصـيـ
- كـلـ مـنـ يـبـحـثـ عـنـ الـطـمـوحـ وـالـحـيـوـيـةـ وـالـنـشـاطـ فـيـ مـاـ بـعـدـ التـقـاعـدـ
- الـرـاغـبـونـ فـيـ عـلاـجـ الـهـزـيـمـةـ الـنـفـسـيـةـ وـنـقـصـ الـقـوـةـ الـذـاتـيـةـ وـالـشـعـبـيـةـ



المـقبلـين عـلـى التقـاعـد

برنامـج الفـجوـة الرـقمـيـة

الـدـورـة الـأـولـى - إـعدـاد المرـشد الأـسـري

برنامـج الإـرشـاد الأـسـري يـفـيد المـتقـاعـد لـكونـه مـرجـعاً قـرـيبـاً و خـبـيراً فـيـ الـحـيـاة تـؤـهـلـه خـبـرـتـه فـيـ الـحـيـاة الزـوـجـية الطـوـيلـة لـيـكـونـ أـوـلـ المـهـتمـينـ بـالـشـأنـ الأـسـريـ وـالـمـتـصـدـرـينـ لـتـوجـيهـ النـاسـ وـتـوعـيـتـهـمـ وـحـلـ مشـاكـلـهـمـ بـالـجـلـسـاتـ الإـرشـادـيـةـ وـالـعـلاـجـيـةـ لـلـمـسـتـرـشـدـيـنـ



مـدة الدـورـة : يومـانـ

اهـدـاف الدـورـة

1. التـدـريـب عـلـى مـهـارـاتـ الإـرشـادـ الأـسـريـ
2. التـدـريـب عـلـى فـنـ كـاتـبـةـ الـمـشـكـلـةـ وـتـوـثـيقـهـا
3. التـدـريـب عـلـى مـهـارـاتـ العـلاـجـ لـلـمـشـكـلـاتـ الـإـجـتمـاعـيـةـ
4. التـدـريـب عـلـى فـهـمـ نـفـسـيـةـ طـالـبـ الـإـسـتـشـارـةـ وـكـيـفـيـةـ التـعـاملـ مـعـهـ
5. التـدـريـب عـلـى مـهـارـاتـ الـاسـتـمـاعـ وـالـحـوارـ مـعـ طـالـبـ الـإـسـتـشـارـةـ

محاـور الدـورـة

الـمـحـورـ الأولـ : مـقـدـمةـ فـيـ الإـرشـادـ الأـسـريـ وـدـورـ المـرـشدـ

الـمـحـورـ الثـانـيـ : الجـلـسـةـ الإـرشـادـيـةـ

الـمـحـورـ الثـالـثـ : كـيـفـيـةـ التـعـاملـ مـعـ طـالـبـ الـإـسـتـشـارـةـ

الـمـحـورـ الـرـابـعـ : النـظـامـ الإـدـارـيـ لـلـإـرشـادـ الأـسـريـ

الـمـحـورـ الـخـامـسـ : مـهـارـاتـ عـلاـجـ الـمـشـكـلـاتـ وـحـلـ الـخـلـافـ

الـمـحـورـ السـادـسـ : التـدـريـبـ عـلـى حلـ الـمـشـكـلـاتـ الـأـسـرـيـةـ

الـمـحـورـ السـابـعـ : الـإـسـتـشـارـةـ الـهـاتـفـيـةـ أـصـوـلـهـاـ الـعـلـمـيـةـ وـالـمـهـنـيـةـ



الـدـورـةـ الثـانـيـةـ – تـجـددـ اوـ تـبـدـدـ

الـخـروـجـ مـنـ حـواـجـزـ التـقـليـدـ إـلـىـ أـسـالـيـبـ التـجـديـدـ

الـشـعـارـ الـأـنـجـلـيـزـيـ لـلـدـورـةـ :ـ Inno~vate or Evap~orate



مـدـدـ الدـورـةـ :ـ يـوـمـانـ

اهـدـافـ الدـورـةـ

- زيادة وعي الحاضرين بالأماكن التي يمكن إضافة لمسات التجديد فيها
- دراسة العائد الاجتماعي/ الاقتصادي وال النفسي من التجديد
- التعرف على مصطلح البقعة السوداء في العلم المجهول ودورها في حياتنا
- تداول ومراجعة تقنيات الابتكار والتجديد مع الحضور بأقل التكاليف

محاـوـرـ الدـورـةـ

- مقدمة لتوحيد الحضور نحو الاحتياج المتزايد للتجديد والابتكار
- مقارنات بين الأفكار القديمة والأفكار الجديدة
- مضادات التقليد
- التطبيقات الـ12 نحو مزيد من التجديد والابتكار



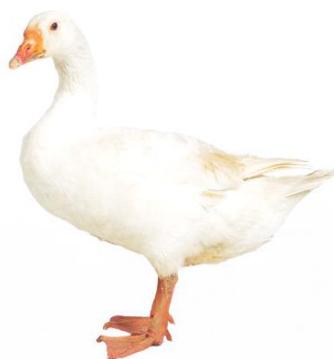
المـقـبـلـينـ عـلـىـ التـقـاعـدـ

برنامـجـ الفـجـوةـ الرـقمـيـةـ

الـدـوـرـةـ الـثـالـثـةـ -ـ تـطـبـيقـاتـ التـحـفيـزـ الذـاتـيـ بـمـفـهـومـ Gung Ho



مـدـةـ الدـوـرـةـ :ـ يـوـمـانـ



اهـدـافـ الدـوـرـةـ

تطـويـرـ آـلـيـاتـ لـرـفـعـ مـعـدـلـاتـ الـأـدـاءـ

نـظـامـ FOCUSـ التـشـخيـصـيـ وـالـعـلاـجيـ

تطـويـرـ نـظـامـ GUNG HOـ وـتجـربـةـ الـهـنـودـ الـحـمرـ

تطـويـرـ نـظـامـ التـشـجـيعـ المـسـتمـرـ فيـ منـظـومـةـ (TRUE)

محاـورـ الدـوـرـةـ

الـجـوـدـةـ الـكـوـنـيـةـ وـعـلـاقـتـهاـ بـالـأـدـاءـ

الـمـحاـورـ الـثـلـاثـةـ لـلـمـوـارـدـ الـبـشـرـيـةـ

مـشـاـهـدـ وـدـلـالـاتـ الـجـوـدـةـ الـكـوـنـيـةـ

سـلـوكـيـاتـ مـنـ الـعـالـمـ الـفـطـرـيـ

مـثـلـ Gung Hoـ (ـالـالـتـزـامـ الـمـتـزـاـيدـ /ـ التـحـفيـزـ الذـاتـيـ /ـ التـشـجـيعـ المـسـتمـرـ)

مـعـادـلـةـ الـانـضـباطـ الـعـاطـفـيـ فـيـ الـمـشـاـهـدـ الـمـحرـجـةـ فـيـ الـعـلـاقـاتـ



المقبلين على التقاعد

برنامـجـ الفـجـوةـ الرـقمـيةـ

الدورـةـ الـرـابـعـةـ -ـ كـيفـ نـتـحرـرـ مـنـ الـهـزـيمـةـ النـفـسـيـةـ



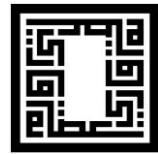
مـدةـ الدـورـةـ :ـ يـوـمـانـ

اهـدـافـ الدـورـةـ

1. التحرر من اليأس في إمكانية تغيير الأفراد والأمة
2. التعرف على أعراض الهزيمة النفسية
3. تحليـلـ الأـسـبـابـ وـرـاءـ الـمـرـضـ وـتـصـنـيفـهـا
4. مناقشـةـ الـوـسـائـلـ الـعـلاـجـيـةـ وـتـقـنـيـنـهـا

محاـورـ الدـورـةـ

1. أعراض الهزيمة النفسية العشرة
2. الأسباب الداخلية الثمانية لهذا المرض
3. الأسباب الخارجية الأربع لهذا المرض
4. الوسائل العلاجية والتقنيات لكل فرد فينا



المـقبلـين عـلـى التقـاعـد

برنامـج الفـجـوة الرـقـمـية

الـدـورـة الخامـسة - تـمـتع بـالـعـلاـقة الجنسـية بـعـدـ الخـمـسـين



مـدة الدـورـة : ثـلـاثـة أيام

اهـدـاف الدـورـة

مناقـشـة طـبـية و نـفـسـية لإـخـرـاج العـلاـقة الخـاصـة بـيـنـ الزـوـجـين مـنـ عـنـقـ الزـجاجـة

إـدـارـةـ الخـلـافـاتـ الزـوـجـيـة

درـاسـةـ فـرقـ التـفـكـيرـ بـيـنـ المـرـأـةـ وـ الرـجـلـ

مناقـشـةـ اـسـبـابـ انـقـطـاعـ الـاتـصـالـ بـيـنـ الزـوـجـينـ

درـاسـةـ أـسـبـابـ ظـاهـرـةـ المـلـلـ جـنـسـيـ وـ تـقـعـيلـ بـرـنـامـجـ عـلـاجـيـ فـرـديـ لـهـا

محاـوـرـ الدـورـة

الـصـحةـ جـنـسـيـةـ فـيـ الـاسـلامـ

الـغـذـاءـ وـ الـجـنـسـ

امـراـضـ الـعـظـامـ وـ الـاطـرافـ وـ الـعـضـلاتـ

الـفـوـائـدـ الطـبـيـةـ لـلـجـمـاعـ لـلـزـوـجـينـ

الـتـجهـيزـاتـ الـمـكـانـيـةـ وـ دـورـهاـ فـيـ الـاسـتـثـارـةـ جـنـسـيـةـ

الـمـشاـكـلـ عـضـوـيـةـ عـنـدـ المـرـأـةـ وـ الرـجـلـ

الـاـنـوـاعـ السـبـعـةـ لـلـنـوـمـ وـ تـأـثـيرـهاـ عـلـىـ جـنـسـ

الـمـثـيـرـاتـ طـبـيـعـيـةـ وـ طـبـيـةـ وـ خـرـافـةـ الـمـنـشـطـاتـ



الدورة السادسة – القيم الجوهرية في حياة المتقاعدين

مدة الدورة : يومان

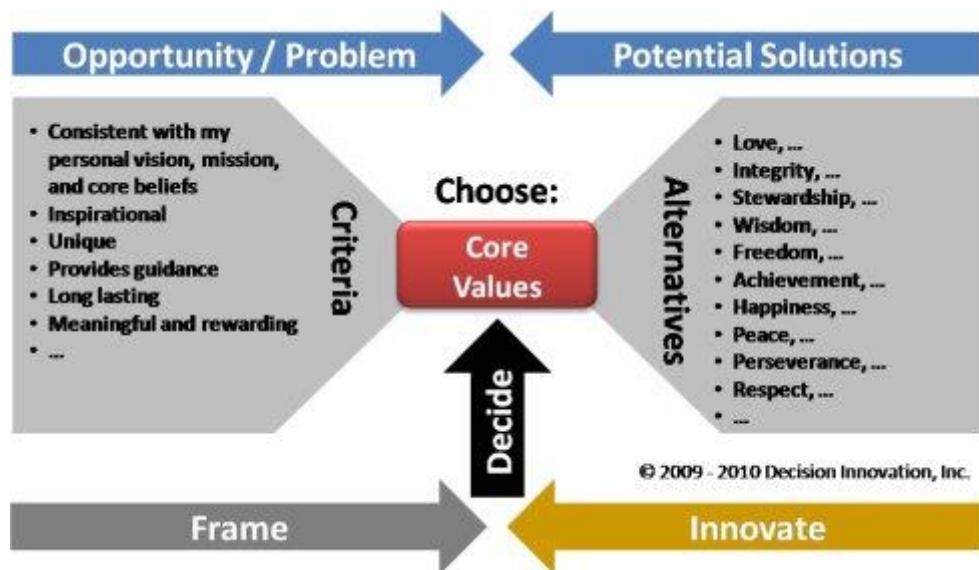
اهداف الدورة

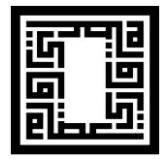
1. التأكيد من وجود الرسالة الشخصية والعائلية في حياة المشاركون
2. التأكيد من وجود القيم الجوهرية العائلية في حياة المشاركون
3. كتابة عملية جماعية وفردية للرسالة الشخصية والاسرية
4. كتابة عملية جماعية وفردية للقيم الجوهرية للاسرة



محاور الدورة

1. المحركات السبعة للأفراد
2. هرم التنمية التنافسية
3. نماذج كتابة الرسالة الشخصية
4. نماذج كتابة الرسالة القيم الجوهرية





المـقبلـين عـلـى التقـاعـد

برنامـج الفـجـوة الرـقمـية

الـدـورـة السـابـعـة - إـدارـة الذـات و تـنظـيم الـوقـت



الـوقـت من أـنـدر الـموـارـد المتـاحـة لـلـإـنسـان فـإـذا لم يـسـتـثـمـر ذـهـب سـداً، ولا يمكن تعـويـضـه أو استـرجـاعـه وبرـنـامـج إـدارـة الـوقـت وضـغـوطـ العمل يـتـناـول درـاسـة مـفـاهـيم وأـسـالـيب اـسـتـثـمارـ الـوقـت لـزيـادـة الإـنـتـاجـيـة وتحـديـد وجـوـلةـ الـمـهـامـ عـنـدـما تكونـ كلـها ذاتـ أولـويـة عـالـيـة. والـسيـطـرة عـلـى مـسـبـباتـ الضـغـوطـ الـيـومـيـة وتحـولـيـلـها إـلـى إـنـتـاجـيـة عـالـيـة.

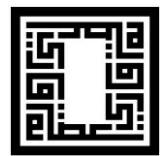
مـدة الدـورـة : يومـان

اهـدـاف الدـورـة

- زيادة فـعـالـيـةـ الفـردـ وـذـلـكـ بـتـطـبـيقـ مـبـداً "أـبـدـاً بـنـفـسـكـ"
- مـسـاعـدةـ الأـفـرـادـ لـتـحـقـيقـ أـهـدـافـهـمـ التـقـاعـدـيـةـ الـخـاصـةـ
- أـحـدـاثـ نـقـلـةـ فـكـرـيـةـ وـتـطـبـيـقـيـةـ فـيـ سـلـوكـ الأـفـرـادـ مـنـ خـلـالـ تـحـدـيدـ الأـهـدـافـ الثـابـتـةـ فـيـ الرـسـالـةـ
- الشـخـصـيـةـ وـالـتـيـ تـسـيرـ فـيـ خطـ مـتـوازـيـ معـ رـسـالـةـ الـمـنـظـمةـ MISSION STATEMENT
- إـزـالـةـ الـمـمـارـسـاتـ الشـائـعـةـ خـطـأـ فـيـ حـيـاةـ الـأـفـرـادـ لـزـيـادـةـ النـقـةـ بـيـنـهـمـ

محاـور الدـورـة

- 1- نـمـوذـجـ النـضـجـ المـتـواـصـلـ
- 2- مـنـظـومـةـ إـدارـةـ الـوقـتـ مـنـ الجـيلـ الـرـابـعـ
- 3- مـنـظـومـةـ إـدارـةـ النـقـدـ وـالـمـيزـانـيـةـ
- 4- الـوـصـفـ التـحلـيليـ لـلـنـمـطـ السـلـوـكـيـ لـلـفـردـ
- 5- الـمـسـتـوـيـاتـ التـطـوـيرـيـةـ لـلـفـردـ



الدورة الثامنة - فن التعامل مع المراهقين و الشباب



مدة الدورة : يومان

اهداف الدورة

إكساب الاباء و الامهات المهارات العشرة لصناعة جيل ثاقب
صناعة جيل يقفز من معايير الرضا الى التميز
التدريب على تحليل شخصية الاباء
فهم سلوك الاباء لكتسيهم و الاقتراب منهم
التعرف على الطرق السريعة للانسجام مع الاباء
توفر جو اسري هادئ يساعد الجميع على أداء دوره
تمكين الاباء الطلبة من وسائل التكيف مع المدرسين و الأزمات في التعليم

محاور الدورة

1. هرم النمو في العلاقات الإنسانية
2. نموذج الأنماط السلوكية المسيطرة على البشر (DISC)
3. لمحات لحالات التفكير المسيطرة على المواقف (states of mind)
4. مفهوم 10/90 في قوة الشخصية
5. المداخل النبوية الـ 24 لعلاج الخلاف
6. المهارات العشرة لصناعة جيل ثاقب وهي كالتالي:
 - مهارة التوازن بين الظاهر والخفي
 - مهارة التغيير عند الحاجة للتصحيح
 - مهارة صنع القرار
 - مهارة القيادة المبكرة
 - مهارة التحصيل الدراسي الموجه
 - مهارة بناء العلاقات المتميزة
 - مهارة ضبط النفس عند الانفعالات الأربع
 - مهارة التغيير بالقدوة
 - مهارة إدارة الوقت
 - مهارة توازن طاقات القائد الاربعة (بدنية - فكرية - عاطفية - روحية)



الـدورـة التـاسـعة - العمل التطـوـعي فـي المؤـسـسـات غـير الـربـحـية

مـدة الدـورـة : يومـان

اهـدـاف الدـورـة

1- التعـامل معـ التـحدـيات الكـبـيرـة التي تـواـجـهـ الأـعـمـال الخـيرـية وـفـقـ اـسـترـاتـيجـيـة ثـاقـبةـ
وـمـحدـدةـ الأـهـدـافـ وـالـمـهـامـ وـمـنـ هـذـهـ التـحدـياتـ :

- تـخـطـيـ صـعـوبـاتـ الـبـادـيـةـ
- عـدـمـ تحـديـدـ الـمـسـتـفـيدـيـنـ
- قـلـةـ أوـ عـدـمـ الـاـهـتمـامـ بـالـتـعـلـيمـ وـالـتـدـريـبـ
- مـشـارـكـةـ إـلـادـارـاتـ وـالـمـنـظـمـاتـ الـأـخـرـىـ فـيـ مرـحـلـةـ التـخـطـيـطـ
- إـلـادـارـةـ بـالـأـرـقـامـ وـلـيـسـ بـالـأـحـاسـيـسـ
- التـعـالـمـ مـعـ الـمـصـارـيفـ الـعـالـيـةـ
- الـمـحـافـظـةـ عـلـىـ الـمـكـتبـاتـ
- فـهـمـ وـتوـثـيقـ الـإـجـرـاءـاتـ



2 التـأـكـيدـ عـلـىـ اـهـمـيـةـ تـأـسـيسـ وـتـطـوـيرـ الـعـلـمـ الـخـيرـيـ كـأـيـ عـلـمـ خـدـمـيـ لـأنـ الـعـلـمـ الـخـيرـيـ لـنـ يـنـتـهـيـ إـلـاـ
بنـهاـيـةـ الـبـشـرـيـةـ

- 3 تـغـيـرـ مـفـهـومـ أـنـ إـدـارـةـ الـأـعـمـالـ الـخـيرـيةـ تـخـتـلـفـ عـنـ إـدـارـةـ باـقـيـ الـأـعـمـالـ
- 4 وجـبـ تـطـوـيرـ الـبـيـنـةـ الـدـاخـلـيـةـ لـلـعـلـمـ الـخـيرـيـ وـالـاـهـتمـامـ بـهـاـ لـمـواـجـهـةـ التـحدـيـاتـ الـراـهـنـةـ
- 5 أـهـمـيـةـ توـظـيـفـ الـأـسـالـيـبـ وـالـمـهـارـاتـ وـالـقـدرـاتـ لـتـطـوـيرـ الـعـلـمـ الـخـيرـيـ وـالـمـحـافـظـةـ عـلـيـهـ
- 6 كـتـابـةـ الرـؤـيـةـ وـالـرسـالـةـ (ـالـمـهـمـةـ)ـ لـلـجـمـعـيـاتـ الـخـيرـيـةـ
- 7 سـدـ الـاحـتـيـاجـاتـ التـدـريـبـيـةـ لـلـقـطـاعـاتـ الـخـيرـيـةـ أـبـداـءـ مـنـ تـحلـيلـ الـاحـتـيـاجـاتـ التـدـريـبـيـةـ وـانتـهـاءـ بـتـقوـيمـ
فعـالـيـةـ التـدـريـبـ

محاـورـ الدـورـة

- نـماـذـجـ تـقـدـيمـ خـطـةـ الـعـلـمـ لـإـنشـاءـ الـجـمـعـيـاتـ غـيرـ الـرـبـحـيـةـ
- اسـالـيـبـ تـنـمـيـةـ الـموـارـدـ الـمـالـيـةـ لـلـجـمـعـيـاتـ
- آلـيـةـ استـهـدـافـ الشـرـيـحةـ الـمـسـتـفـيدـةـ مـنـ عـلـمـ الـجـمـعـيـاتـ
- الـجـلـسـاتـ حـوـارـيـةـ لـتـغـيـرـ مـفـاهـيمـ الـعـلـمـ الـتـطـوـعيـ
- نـظـامـ (ـM.A.S.Kـ)ـ لـتـفـعـيلـ الـمـوـارـدـ الـبـشـرـيـةـ فـيـ الـجـمـعـيـاتـ
- تمـارـينـ كـتـابـةـ الرـسـالـةـ الـمـؤـسـسـيـةـ
- نـماـذـجـ تـحلـيلـ الـاحـتـيـاجـاتـ التـدـريـبـيـةـ لـلـقـطـاعـاتـ الـخـيرـيـةـ لـلـوـصـولـ إـلـىـ تـخـطـيـطـ عـلـمـيـ لـتـطـوـيرـ الـجـمـعـيـاتـ



الدورة العاشرة - مشكلات الدعوة و الدعاة

مدة الدورة : يومان



اهداف الدورة

1. رسم خطوط الداعية بين النظرية و التطبيق
2. التخلص من مظاهر الكبر لدى المشتغلين بالدعوة
3. وضع برنامج علاج الفتور في الدعوة
4. التخلص من الفوضوية في حياة الدعوة
5. التخلص من اسباب الانهزامية في الدعوة إلى الله
6. اخراج الدعوة من الانعزاز وعدم مخالطة الناس بحجة عدم تحمل رؤية المنكرات
7. عمل برنامج دائم للمحاسبة لدى الداعية
8. صناعة الوعي الدعوي الذي هو التوازن بين :
 - متطلبات الروح
 - متطلبات العقل
 - متطلبات الجسد

محاور الدورة

1. الحركة الإسلامية بين التكامل والتأكل
2. مظاهر وأسباب تشوه الشخصية الإسلامية الحديثة
3. عوائق عمل الداعية
 - التردد وعدم الحزم في اتخاذ القرارات الازمة لصناعة التأثير.
 - عدم الاقتناع بأهمية وضرورة أن يكون الإنسان مؤثراً وصانعاً للحياة.
 - ضعف الهمة وانعدام الطموح.
 - الخجل من مزاحمة المؤثرين أو المساعدين على التأثير، وعدم ولوج مجالسهم ومنتدياتهم، والابتعاد عن محاورتهم
 - الشعور بالنقص والدونية.
 - الاستسلام للفشل، وانعدام نفسية التحدى، وعدم المثابرة حتى آخر رقم.
 - التعود على الإمامية والتبعية
 - الجهل وعدم تطوير الذات؛ مما يحول دون فهم وإدراك مجال الدعوة
 - اليأس والإحباط من الواقع الخاص أو العام.
 - الاهتمام بصغرائر الأمور وإهمال عظامها.
 - الاستعجال في قطف الثمرة، والتسريع في إصدار الأحكام